

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Залининская средняя общеобразовательная школа»
Октябрьского района Курской области

РАССМОТРЕНА
на заседании МО учителей
художественно-
эстетического цикла, ОБЖ и
физической культуры
от «30» августа 2023 года
Протокол №1
Руководитель МО
Бушуева Н.А.

ПРИНЯТА
На заседании педагогического
совета школы
От «31» августа 2023 года
Протокол №1
Председатель педагогического
совета Т.И. Рудакова

ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ
приказом по
МКОУ «Залининская СОШ»
От «31» августа 2023 года
№91
Директор школы _____
Т.И. Рудакова



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Звонкие голоса»**

Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: 10 -17 лет
Срок реализации: 1 год, 72 часа

Автор-составитель программы:
педагог дополнительного
образования, учитель музыки
Маслова Лилия Сергеевна

С. Дьяконово, 2023 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Планируемые результаты	7
1.4. Содержание программы	8
1.4.1. Учебный план	8
1.4.2. Содержание учебного плана	9
Раздел № 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	11
2.1. Календарный учебный график	11
2.2. Оценочные материалы.....	11
2.3. Формы аттестации (контроля).....	13
2.4. Методические материалы.....	14
2.5. Условия реализации программы.....	16
Рабочая программа воспитания.....	17
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	27
Приложение 1	28

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сигнал» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный Закон от 14.04.2021 г. № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р..
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 №1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеразвивающих программ».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09- 3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию

дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО

- «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г. № 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области».

- Приказ Комитета образования и науки Курской области от 30.08.2021 № 1-970 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования детей в Курской области».

- Устав МКОУ «Залининская СОШ» Октябрьского района Курской области.

Локальные акты образовательного учреждения

- Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в МКОУ «Залининская средняя общеобразовательная школа» Октябрьского района Курской области.

- Положение о структуре, разработке и утверждении дополнительных общеразвивающих программ.

- Положение о порядке комплектования, наполняемости групп и режиме занятий объединений дополнительного образования обучающихся в МКОУ «Залининская СОШ» Октябрьского района Курской области.

Направленность программы – художественная.

Актуальность и значимость развития музыкальных способностей обусловлена и тем, что музыкальное развитие имеет ничем не заменимое воздействие на общее развитие: формируется эмоциональная сфера, пробуждается воображение, воля, фантазия. Обостряется восприятие, активизируются творческие силы разума и «энергия мышления» даже у самых инертных детей.

Отличительная особенность программы в том, что данная программа позволяет в условиях общеобразовательной школы расширить вокальные возможности учащихся, она ориентирована на развитие творческого потенциала и музыкальных способностей школьников.

По уровню освоения – стартовая.

Адресат программы – обучающиеся 5-11 классов, возраст 10 - 17 лет.

Объем и срок освоения программы: объем программы – 72 часа, срок освоения программы – 1 год.

Форма обучения – очная.

Формы проведения занятий: занятия могут проходить со всем коллективом, по группам, индивидуально.

Беседа - изложение теоретических сведений, которые иллюстрируются музыкальными примерами, наглядными пособиями и видеоматериалами.

Практические занятия – освоение музыкальной грамоты, разучивание песен композиторов-классиков, современных композиторов.

Занятие-репетиция – отработка концертных номеров.

Выездные занятия – выступление на концертах, конкурсах, праздниках.

Заключительное занятие, занятие-концерт, который проходит в конце учебного года «Виват, таланты». Проводится для самих детей, педагогов, гостей.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую, практическую и итоговую части, большее количество времени отводится на практическую часть.

Режим занятий: два часа один раз в неделю.

Особенности организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий.

Дистанционные занятия проводятся в соответствии с основным расписанием в виде фото- и видео-мастер-классов, а также с использованием ресурсов образовательной платформы «Российская электронная школа» <https://resh.edu.ru/summer-education?type=4&organization=undefined>, сайта Добрая дорога детства <https://www.dddgazeta.ru/>

Набор в группы осуществляется через регистрацию заявки на интернет - портале АИС «Навигатор дополнительного образования Курской области» <https://p46.навигатор.дети/program/15739-doop-zvonkie-golosa> . В группу принимаются все желающие по заявлению на добровольной основе. Группа может формироваться как разновозрастной, так и разновозрастной.

1.2. Цель и задачи программы

Цель реализуемой программы: формирование музыкально-певческих навыков и основ сценического поведения обучающихся.

Задачи:

Образовательные: углубить знания детей в области музыки: классической, народной, эстрадной; обучить детей вокальным навыкам.

Воспитательные: привить навыки общения с музыкой: правильно воспринимать и исполнять ее; привить навыки сценического поведения; формировать чувство прекрасного на основе классического и современного музыкального материала.

Развивающие: развивать музыкально-эстетический вкус; развивать музыкальные способности детей.

1.3. Планируемые результаты

В процессе освоения учебным материалом у воспитанников формируется навык вокального исполнительства, умение владеть своим дыханием, четко произносить звуки и фразы, выразительно и художественно исполнять произведение.

Личностные результаты

- формирование эстетических потребностей, ценностей;
- развитие эстетических чувств и художественного вкуса;
- развитие потребностей опыта творческой деятельности в вокальном виде искусства;
- бережное заинтересованное отношение к культурным традициям и искусству родного края, нации, этнической общности.

Метапредметные результаты

- овладение способами решения поискового и творческого характера;
- культурно – познавательная, коммуникативная и социально – эстетическая компетентности;
- приобретение опыта в вокально – творческой деятельности.

Предметные результаты

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

В результате изучения программы ученик научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

1.4. Содержание программы

1.4.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		Всего	Теоретические	Практические	
1.	Пение как вид искусства	4	1	3	Текущий

2.	Музыкальные термины и понятия	4	3	1	Текущий
3.	Развитие ритмического слуха	5	-	5	Текущий
4.	Развитие певческих способностей	30	5	25	Текущий. итоговый
5.	Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой	29	5	24	Текущий. итоговый
	<i>Итого</i>	72	14	58	

1.4.2. Содержание учебного плана

Раздел 1: Пение как вид искусства (4 ч)

Теория 1 ч: Знакомство с основными разделами и темами программы, режимом работы коллектива, правилами поведения в кабинете, правилами личной гигиены вокалиста. Посадка певца исполнителя, положение корпуса, головы. Беседа о том, что полезно, а что вредно для голоса.

Практика 3 ч: Навыки пения сидя и стоя. Работа над унисоном, подбором репертуара. Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения. Различный характер дыхания перед началом пения в зависимости от характера исполняемого произведения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения.

Раздел 2: Музыкальные термины и понятия (4 ч)

Теория 3 ч: Познакомить с основными средствами выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, сопровождение). Дать понятия «хор», «солист», «ансамбль».

Практика 1 ч: Использование упражнений по выработке точного восприятия мелодий. Определение в песнях фразы, в них запев и припев.

Раздел 3: Развитие ритмического слуха (5 ч)

Практика 5 ч: Тренировать чувство метро – ритма, ритмический слух. Игра на ударных музыкальных инструментах. Знакомство с простыми ритмами и размерами.

Раздел 4: Развитие певческих способностей (30 ч)

Теория 5 ч: Постановка голоса. Певческая установка и дыхание. Формирование правильной дикции и артикуляции. Атака звука. Развитие музыкального слуха. Художественная выразительность в репертуаре.

Практика 25 ч: Естественный, свободный звук без крика и напряжения (форсировки). Преимущественно мягкая атака звука. Округление гласных, способы их формирования в различных регистрах (головное звучание). Пение нонлегато и легато. Добиваться ровного звучания во всем диапазоне детского голоса, умения использовать головной и грудной регистры. Особенности произношения при пении: напевность гласных, умение их округлять,

стремление к чистоте звучания неударных гласных. Быстрое и четкое выговаривание согласных. Выработка активного унисона.

Раздел 5: Формирование сценической культуры. Работа с фонограммой (29 ч)

Теория 5 ч: Правила поведения на выступлениях. Местоположение на сцене, свобода сценического исполнения, эмоциональное воплощение образа песни. Понятие «имидж». Эстетичность и сценическая культура. Костюм, грим, продумывание образа и его воплощение на сцене.

Практика 22 ч: Обучение ребенка пользованию фонограммой осуществляется сначала с помощью аккомпанирующего инструмента в классе, в соответствующем темпе. Пение под фонограмму – заключительный этап сложной и многогранной предварительной работы. Задача педагога – подбирать репертуар для детей, соответствующий их певческим и возрастным возможностям. Также необходимо учить детей пользоваться звукоусилительной аппаратурой, правильно вести себя на сцене. В процессе занятий по вокалу вводится комплекс движений по ритмике. Таким образом, развитие вокально-хоровых навыков сочетает вокально-техническую деятельность с работой по созданию сценического образа.

Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Группа	Год обучения/ номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие и праздничные дни	Сроки проведения промежуточной аттестации
1	Группа 1	1/1	01.09.2023	31.05.2024	36	36	72	2 ак. часа с 10 мин. перерывом	04.11.23; 01.01-07.01.24; 23.02.24; 08.03.24; 01.05-03.05.24; 09.05.-10.05.24	Февраль Май

2.2. Оценочные материалы

Отслеживание развития личностных качеств ребенка проводится с помощью методов наблюдения и опроса.

Мониторинг результатов обучения обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Звонкие голоса»

№ п/п	Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень освоения программы
1. Теоретическая подготовка				
1.1	Теоретические знания по основным разделам учебного плана	Соответствие теоретических знаний обучающихся программным требованиям	-полное освоение программы, имеет достижения	-высокий
			- объем усвоенных знаний составляет более половины	-средний
			-объем усвоенных знаний составляет менее половины	- низкий
1.2.	Владение специальной терминологией	Осмысление и правильное использование терминологии	- знание терминов и умение их применять	- высокий
			- знает все термины, но не применяет	- средний
			- знает не все термины	-низкий
2. Практическая подготовка				
2.1	Практические умения и навыки, предусмотренные программой	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	-овладение практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой	- высокий
			-овладение более чем 1/2 предусмотренных умений и навыков	- средний
			-овладение более чем 1/2 предусмотренных умений и навыков	- низкий
2.2.	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	- работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	- высокий
			- работает с оборудованием с помощью педагога	- средний
			- испытывает серьезные	- низкий

			затруднения при работе с оборудованием	
2.3.	Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	- выполняет практические задания с элементами творчества	- высокий
			- выполняет в основном задания на основе образца	- средний
			- выполнять лишь простейшие практические задания педагога	- низкий
3. Общеучебные умения и навыки				
3.1.	Учебно-интеллектуальные умения анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	- работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей	- высокий
			- работает с литературой с помощью педагога или родителей	- средний
			- испытывает серьезные затруднения при работе с литературой,	- низкий
3.2	Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерных источников	работает с источниками самостоятельно, не испытывает особых трудностей)	- высокий
			работает с источниками с помощью педагога или родителей	- средний
			испытывает серьезные затруднения при работе с источниками	- низкий
4. Учебно-организационные умения и навыки				
4.1.	Умение организовать своё рабочее место	Способность готовить своё рабочее место к деятельности и	- все делает самостоятельно	- высокий
			- частично нуждается в помощи педагога	- средний

		убирать его за собой	- испытывает серьезные затруднения	- низкий
4.2.	Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	- овладение практически всеми навыками	- высокий
			- овладение более чем 1/2 предусмотренных навыков	- средний
			- овладение более чем 1/2 предусмотренных навыков	- низкий
4.3.	Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	- овладение практически всеми умениями и навыками	- высокий
			- овладение более чем 1/2 предусмотренных умений и навыков	- средний
			- овладение более чем 1/2 предусмотренных умений и навыков	- низкий

2.3. Формы контроля

Проверить, насколько воспитанник смог усвоить необходимые знания и навыки можно на выступлениях как внутри коллектива (отчетные занятия, выступления на концертах внутри школы), так и выездных мероприятиях (концерты, конкурсы, фестивали).

2.4. Методические материалы

Алгоритм учебного занятия:

тема занятия определяется учебным планом. Цель занятия должна соответствовать его теме, а так же направленности образовательной программы. Задачи – это ориентиры для достижения цели и должны образовывать единую систему деятельности. Структура учебного занятия содержит следующие этапы:

- организационный этап,
- проверочный этап,
- подготовительный этап,
- этап актуализации имеющихся у детей знаний,
- этап работы по новому материалу,
- этап первичного закрепления полученных знаний, умений и навыков,
- этап повторения изученного материала,
- этап обобщения пройденного материала,
- этап закрепления новых знаний, умений и навыков,

- физкультминутка или этап релаксации,
- контрольный этап,
- итоговый этап,
- этап рефлексии,
- информационный этап.

Каждое занятие начинается с организационного этапа, т.е. с приветствия и посадки детей, настраивая их на работу, концентрации внимания. На следующем этапе проверяются готовность детей к занятию, наличие каких-либо материалов для работы, выполнение домашнего задания и т.д. Затем следует подготовительный этап – объявление темы и целей, знакомство с планом занятия, введение в предлагаемый образовательный материал.

Затем идет основная часть занятия, состоящая из нескольких этапов. Здесь обычно имеет место работа по новому материалу (не изложение нового материала!), во время которой идет процесс усвоения воспитанниками новых знаний и способов действий.

Этап знакомства с новым материалом завершается этапом его первичного усвоения.

Если данная тема изучается уже не одно занятие, то целесообразно начать основной этап с повторения материала, пройденного на прошлом занятии.

Лучшим способом закрепления теоретического материала служит этап его практического использования в ходе выполнения творческой работы или проведения игровых моментов.

На обобщающем этапе детям предлагается самим дать оценку информации и выделить основную мысль, заложенную в материале.

Контрольные вопросы задаются по ходу всего занятия, но на контрольном этапе педагог может выявить уровень усвоения воспитанниками темы или раздела образовательной программы и уровень выполнения поставленных вначале занятия целей и задач.

После этого проводится итоговый этап, в ходе которого педагог анализирует деятельность детей или направляет их на самооценку, дает советы и рекомендации по применению изученного материала. На этом этапе оценивается общая работа группы.

На рефлексивном этапе педагог мобилизует воспитанников на оценку самого занятия, что дает возможность оценить правильность выбора форм и методов работы с детьми, определить наиболее перспективные пути на будущее.

На информационном этапе детям сообщаются сведения о предстоящем занятии, о том, что необходимо подготовить, какие материалы или инструменты иметь и т.д.

2.5. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы.

Обеспечение учебным помещением. Занятия проводятся в актовом зале школы площадью 155,7 м². Помещение подготовлено к занятиям и отвечает

санитарно-гигиеническим требованиям и нормам освещения. Количество оборудованных мест для работы соответствует количеству обучающихся. В кабинете имеются инструкции по технике безопасности и охране труда.

Оборудование.

Музыкальный инструмент (фортепиано), синтезатор, ноутбук, фонограммы; методические, нотные пособия по вокалу, сборники произведений для вокальных ансамблей; музыкальный центр, микрофон, микшерный пульт.

2.6. Воспитательная работа

Воспитательная работа в объединении строится в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МКОУ «Залининская СОШ».

Общая цель воспитания МКОУ "Залининская СОШ" Октябрьского района Курской области: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся в общеобразовательной организации: усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МКОУ «Залининская СОШ» по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

– **гражданское воспитание** — формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

– **патриотическое воспитание** — воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

– **духовно-нравственное воспитание** — воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

– **эстетическое воспитание** — формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

– **физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия** — развитие физических способностей с учётом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

– **трудовое воспитание** — воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

– **экологическое воспитание** — формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

– **ценности научного познания** — воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования.

Целевые ориентиры
Гражданско-патриотическое воспитание <p>Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.</p> <p>Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.</p> <p>Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины — России, Российского государства.</p> <p>Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.</p> <p>Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.</p>
Духовно-нравственное воспитание <p>Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.</p> <p>Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.</p> <p>Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.</p> <p>Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.</p> <p>Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.</p> <p>Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.</p>
Эстетическое воспитание <p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.</p> <p>Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.</p>
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия <p>Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.</p> <p>Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.</p>

Ориентированный на физическое развитие с учётом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.

Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учётом возраста.

Трудовое воспитание

Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.

Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.

Проявляющий интерес к разным профессиям.

Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание

Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.

Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.

Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.

Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Целевые ориентиры

Гражданское воспитание

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания.

Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам.

Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

Патриотическое воспитание

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой

народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную

физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (свое и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы школы, представленных в соответствующем модуле.

Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование детей сочетает в себе воспитание, обучение и социализацию, поддерживает, развивает талантливых и одаренных детей, формирует здоровый образ жизни, осуществляет профилактику асоциального поведения в детско-юношеской среде и осуществляется в МКОУ «Залининская СОШ» через реализацию дополнительных общеразвивающих программ.

Особенность дополнительного образования состоит в том, что все его программы предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

Воспитание на занятиях школьных объединений дополнительного образования преимущественно осуществляется через:

- освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;

- освоение ребенком социального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;

- самоопределение ребенка в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, проживание им ситуаций успеха, личностное саморазвитие.

Реализация воспитательного потенциала дополнительных общеразвивающих программ происходит в рамках следующих выбранных школьниками направленностей. Также воспитательный потенциал дополнительного образования реализуется в рамках участия ОО в национальных проектах - федеральном проекте «Успех каждого ребенка».

Модуль «Профилактика и безопасность»

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в общеобразовательной организации может предусматривать:

- организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в общеобразовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и др.);

□ проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и т. д.);

□ разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

□ вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в общеобразовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнёрами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодёжные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и т. д.);

□ организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

□ профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению — познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и др.);

□ предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в общеобразовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и др.);

□ профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и т. д.).

Модуль «Основные школьные дела»

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать:

– общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т. п.) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы;

– участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;

– торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в общеобразовательной организации, обществе;

– церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни общеобразовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие общеобразовательной организации, своей местности;

– социальные проекты в общеобразовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;

– проводимые для жителей поселения, своей местности и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей поселения;

– разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и др. направленности;

– вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и т. д.), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

– наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогами и другими взрослыми.

Модуль «Внешкольные мероприятия»

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать:

– общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнёрами общеобразовательной организации;

– внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в общеобразовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

– экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и др.), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

– литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слёты и т. п., организуемые педагогами, в том числе

совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и др.;

– выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

№	Дела, события, мероприятия	Сроки	Ответственные
Дополнительное образование			
1	Информационный час «Вместе дружно мы живем»	сентябрь	Руководитель объединения
2	Концерт «С днем учителя»	октябрь	Руководитель объединения
3	Фотоконкурс «Точь в точь»	ноябрь	Руководитель объединения
4	Флешмоб «Здравствуй, Новый год»	декабрь	Руководитель объединения
5	Путешествие по песням народов мира	февраль	Руководитель объединения
6	Игра «Музыкальная мозаика»	март	Руководитель объединения
7	Патриотический конкурс «Я помню, я горжусь...»	май	Руководитель объединения
8	Индивидуальные консультации	По мере необходимости	Руководитель объединения
Основные школьные дела			
1	Участие в реализации школьного проекта «Быть достойным»	Сентябрь - май	Руководитель объединения
2	Участие в реализации школьного проекта Школьная академия	Сентябрь - май	Руководитель объединения
3	КТД «День учителя»	Октябрь	Руководитель объединения
4	КТД «Осень бывает разная»	Октябрь	Руководитель объединения
5	КТД «День матери»	Ноябрь	Руководитель объединения

6	КТД «Новогодний серпантин»	Декабрь	Руководитель объединения
7	КТД «Международный женский день»	Март	Руководитель объединения
8	КТД «День Победы»	Май	Руководитель объединения
Внешкольные мероприятия			
1	«Большой фестиваль»	Февраль	Руководитель объединения
2	Участие в конкурсах, выставках, проектах школьного, муниципального, регионального уровней	В течение всего периода	Руководитель объединения

Литература и интернет-источники:

Для педагога

1. Андрианова Н.З. Особенности методики преподавания эстрадного пения. Научно-методическая разработка. – М.: 1999.
2. Голубев П.В. Советы молодым педагогам-вокалистам. - М.: Государственное музыкальное издательство, 1963.
3. Гонтаренко Н.Б. Сольное пение: секреты вокального мастерства /Н.Б.Гонтаренко. – Изд. 2-е – Ростов н/Д: Феникс, 2007.
4. Емельянов Е.В. Развитие голоса. Координация и тренинг, 5- изд., стер. – СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2007.
7. Исаева И.О. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей /И.О. Исаева – М.: 2005

Для детей и родителей

1. Барaboшкина Л., Боголюбова Н. Музыкальная грамота для детей, кн. 1. Изд. 6-е. Ленинград: Музыка, 1972.
2. Гульянц Е.И. Детям о музыке. М.: Аквариум, 1996.
3. Дейнс Э. Первая энциклопедия музыки. М.: Махаон, 1999.
4. Журавленко Н.И. Уроки пения 1-3 классы. Минск: Полиграфмаркет, 1998.
5. Королева Е.А. Музыка в сказках, стихах и картинках: Книга для учащихся и учителей. М.: Просвещение, 1994.
6. Петрушин В.И. Слушай. Пой. Играй. Пособие для музыкального самообразования. М.: «Владос», 2000.
7. Рыцарева М.Г. Музыка и я: Популярная энциклопедия для детей. М.: Музыка, 1994.
8. Шакирова И. Музыка в сказке. М.: Лист, 2000.

9. Финкельштейн Э. Музыка от А до Я. Ленинград: Советский композитор, 1991.

1. **Интернет-источники**

2. <http://www.fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

3. <http://www.npstoik.ru/vio/> Электронный альманах «Вопросы информатизации образования».

4. <http://window.edu.ru/> Единое окно доступа к образовательным ресурсам

5. www.didaktor.ru Дидактика, мультимедийные занятия и педагогическая техника.

6. <http://proekt-obrazovanie.ru> ЭОР по разным направленностям.

7. www.viki.rdf.ru Презентации по разным направленностям к занятиям.

8. www.eorhelp.ru ЭОР по разным предметам: Искусство, музыка и др.

9. www.pedgazeta.ru Различные методические разработки

10. <http://www.bard.ru>. - авторская песня.

11. <http://www.plus-msk.ru>. - коллекция минусовок mp3.

12. <http://songkino.ru>. - песни из кинофильмов.

13. <http://vysotsky.russian.ru>. - народная библиотека Владимира Высоцкого.

14. <http://sovmusic.ru>. - песни советского периода

15. <http://retro.samnet.ru>. - виртуальная ретро-фонотека.

16. <http://www.rusromans.com>. - театр русского романа.

17. <http://www.minusy.ru> – портал минусовок по различным темам.

18. <http://alekseev.numi.ru> - песни и музыка для детских коллективов

19. <http://www.minusa.info/minusa-detskih-pesen/minusovki-detskih-pesen>

- минусовки детских песен

20. <http://chayca1.narod.ru/fonogram/minus.html> - минусы детских песен

21. http://minusovku.ru/ru/d/detskie_minusovki детские минусовки из кинофильмов и мультфильмов

22. <http://blog.jazzdixie.com/category/noty/dzhazovye-minusa> - джазовые минусовки.

23.

Приложение

**Календарный учебный график
объединения «звонкие голоса» 2023– 2024 учебный год**

№ занятия	Дата (план)	Дата (факт)	Форма занятия	Кол-во часов	Разделы, темы	Место проведения	Форма контроля
1			Групповая	2	Как влияет музыка на жизнь человека	Актальный зал	Текущий
2			Групповая	2	Правила пения. Проверка слуха	Актальный зал	Текущий
3			Групповая	2	Диапазон, подбор репертуара.	Актальный зал	Текущий
4			Групповая	2	Работа над чистым унисоном	Актальный зал	Текущий
5			Групповая	2	Знакомство с музыкальными жанрами	Актальный зал	Текущий
6			Групповая	2	Термины музыкального искусства	Актальный зал	Текущий
7			Групповая	2	Основы музыкальной грамоты	Актальный зал	Текущий
8			Групповая	2	Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти	Актальный зал	Текущий
9			Групповая	2	Развитие чувства ритма	Актальный зал	Текущий
10			Групповая	2	Работа над чистым интонированием поступенных и скачкообразных мелодий	Актальный зал	Текущий, итоговый
11			Групповая	2	Певческая установка. Дыхание	Актальный зал	Текущий
12			Групповая	2	Работа над дикцией	Актальный зал	Текущий
13			Групповая	2	Постановка голоса. Певческая позиция	Актальный зал	Текущий

14			Групповая	2	Работа над расширением диапазона	Актальный зал	Текущий
15			Индивидуальная	2	Работа над чистым интонированием	Актальный зал	Текущий
16			Групповая	2	Работа над звуковедением и чистотой интонирования	Актальный зал	Текущий
17			Групповая	2	Формирование чувства ансамбля	Актальный зал	Текущий
18			Индивидуальная	2	Навыки пения без сопровождения	Актальный зал	Текущий
19			Групповая	2	Работа над выразительным исполнением	Актальный зал	Текущий
20			Групповая	2	Создание художественного образа музыкального произведения	Актальный зал	Текущий
21			Групповая	2	Формирование сценической культуры	Актальный зал	Текущий, итоговый
22			Групповая	2	Развитие артистических способностей детей	Актальный зал	Текущий
23			Групповая	2	Работа с фонограммой	Актальный зал	Текущий
24			Групповая	2	Музыкально-исполнительская работа	Актальный зал	Текущий
25			Индивидуальная	2	Навыки работы с микрофоном	Актальный зал	Текущий
26			Групповая	2	Ансамблевое пение	Актальный зал	Текущий
27			Групповая	2	Вокально-хоровая работа над песенным репертуаром	Актальный зал	Текущий
28			Групповая	2	Работа над имиджем	Актальный зал	Текущий
29			Групповая	2	Формирование	Актальный зал	Итоговый

					сценической культуры	зал	
30			Индивидуальная	2	Овладение собственной манерой вокального исполнения	Актальный зал	Текущий
31			Групповая	2	Отработка полученных вокальных данных	Актальный зал	Текущий
32			Групповая	2	Работа над звуковедением и чистотой интонирования	Актальный зал	Текущий
33			Групповая	2	Развитие артистических способностей детей	Актальный зал	Текущий
34			Групповая	2	Работа над выразительным исполнением произведения	Актальный зал	Текущий
35			Групповая	2	Отработка полученных вокальных данных	Актальный зал	Текущий
36			Групповая	2	Концерт «Виват, таланты»	Актальный зал	Итоговый
			<i>Итого:</i>	72			